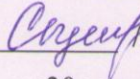




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Жемчугская средняя общеобразовательная школа»

<p><b>«Рассмотрена»</b> на заседании ШМО МБОУ «Жемчугская СОШ» Протокол №1 от «30» августа 2024 г.</p>	<p><b>«Согласована»</b> Заместитель директора по ВР МБОУ «Жемчугская СОШ»  З.И.Сыденова / «30» августа 2024 г.</p>	<p><b>«Утверждена»</b> Директор МБОУ «Жемчугская СОШ»  О.Э.Маланова/ Приказ №77 п.1 от «30» августа 2024 г.</p> 
--	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Функциональная грамотность. Искусство чтения»**

*Направление:* Общеинтеллектуальное

*Класс:* 10

*Срок реализации:* 1 год (34 часа)

**ФИО:** Хосомоева Сэсэг Дамбиевна  
Учитель русского языка и литература

с. Жемчуг, 2024

## **Раздел 1. Пояснительная записка (характеристика программы)**

Данная программа разработана в рамках **общеинтеллектуального** развития личности.

**Актуальность** программы обусловлена необходимостью повышения функциональной читательской грамотности школьников, которая, в свою очередь, вызвана мониторинговым исследованием качества общего образования.

Проверкой качества образования занимается PISA (Programme for International Student Assessment) каждые 3 года в виде теста для 15-16 летних подростков. Данный тест призван ответить на вопрос: «Обладают ли учащиеся данного возраста, получившие обязательное общее образование, знаниями и умениями, необходимыми им для полноценного функционирования в современном обществе, т.е. для решения широкого диапазона задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений?».

Функциональная грамотность понимается PISA как знания и умения, необходимые для полноценного функционирования человека в современном обществе. PISA в своих мониторингах оценивает читательскую, математическую, естественнонаучную и финансовую грамотности, глобальные компетенции, креативное мышление.

Проблема развития функциональной грамотности обучающихся в России актуализировалась в 2018 году благодаря Указу Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». Согласно Указу, «в 2024 году необходимо <...> обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования».

Поскольку функциональная грамотность понимается как совокупность знаний и умений, обеспечивающих полноценное функционирование человека в современном обществе, ее развитие у школьников необходимо не только для повышения результатов мониторинга PISA, как факта доказательства выполнения Правительством РФ поставленных перед ним Президентом задач, но и для развития российского общества в целом.

Читательская грамотность является основополагающим компонентом функциональной грамотности, поэтому её низкий уровень у подрастающего поколения затрудняет их адаптацию и социализацию в обществе.

Современному российскому обществу нужны эффективные граждане, способные максимально реализовать свои потенциальные возможности в трудовой и профессиональной деятельности, и тем самым принести пользу обществу, способствовать развитию страны.

Рабочая программа внеурочной деятельности **разработана на основе:**

- Положения о внеурочной деятельности обучающихся.
- Положения о рабочей программе по внеурочной деятельности обучающихся.
- Методического пособия для педагогов «Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы» авторского коллектива: Панарина Л. Ю., Сорокина И. В., Смагина О. А., Зайцева Е. А.

**Целью** программы является повышение функциональной читательской грамотности учащихся 10 класса.

### **Задачи программы:**

- развить умение читать, понимать и усваивать нужную информацию прочитанного;
- повысить скорость понимания и усвоения прочитанного;
- сформировать умения находить, извлекать и использовать полученную из текста информацию.

**Формами организации образовательного процесса являются индивидуальные и групповые.**

**Виды занятий:** беседа, практикум, дискуссия, викторина, деловая игра, «круглый стол», конкурс.

**Срок реализации программы:** 1 год (34 часа).

**Режим занятий:** 1 занятие в неделю.

## **Раздел 2. «Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности»**

Освоением курса внеурочной деятельности «Искусство чтения» можно считать достижение учащимися следующих предметных, личностных и метапредметных результатов:

### **Предметные результаты:**

- умение определять тему, главную мысль, мотив текста;
- знание структуры текста, композиции художественного текста;
- умение различать типы и стили текста;
- знание родов, жанров литературы, средств художественной выразительности, их отличительных черт;
- умение анализировать эпические, лирические и драматические тексты, составлять план текста;
- умение писать собственные тексты, декламировать текст;
- умение работать с различными словарями и справочниками.

### **Личностные результаты:**

- готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению при помощи функционального чтения;
- сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, формирование собственной читательской позиции;
- способность ставить цели и строить жизненные планы, способность самостоятельного решения проблем в различных сферах жизни и деятельности при помощи функционального чтения.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные**

- умение определять цели предстоящей учебной деятельности в старших классах;
- определение последовательности действий;
- умение оценивать достигнутые результаты и формулировать их в устной и письменной форме.

### **Познавательные**

- овладение разными видами чтения;
- умение извлекать информацию из различных источников;
- владение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему.

### **Коммуникативные**

- владение коммуникативно целесообразным взаимодействием в процессе речевого общения, совместного выполнения учебной задачи;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

### Раздел 3. «Тематическое планирование»

№п/п	Тема	Количество часов	Форма Метод
1-2	Виды чтения	2	Беседа/практикум
3-4	Текстовая информация	2	Беседа/практикум
5	Тема текста	1	Дискуссия/практикум
6	Заголовки текста	1	Викторина/практикум
7-8	Структура текста	2	Беседа/практикум
9-10	Типы текста	2	Беседа/практикум
11-12	Композиция художественного текста	2	Беседа/практикум
13-15	Стили текста	3	Беседа/деловая игра/практикум
16	Роды литературы	1	Викторина/практикум
17-18	Жанры литературы	2	Беседа/практикум
19	Средства художественной выразительности	1	Беседа/практикум
20	Герои литературы	1	Беседа/игра/практикум
21-23	Анализ текста	3	Беседа/круглый стол/практикум
24-25	План текста	2	Беседа/практикум
26-27	Собственный текст	2	Беседа/практикум/ конкурс
28-29	Художественная декламация	2	Беседа/конкурс чтецов
30-31	Словари и справочники	2	Беседа/практикум
32	Особенности речи	1	Круглый стол
33-34	Рубежная аттестация	2	Тестирование
	Итого	34	

## **Раздел 4. «Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности»**

### **Содержание программы (34 часа)**

#### **Тема 1-2: «Виды чтения»(2 часа)**

**Теория:** Чтение. Осмысленное чтение. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое.

**Практика:** Практикум. Учащиеся используют разные виды чтения при работе с текстом, повышают скорость чтения, понимания и усвоения прочитанного.

#### **Тема 3-4: «Текстовая информация» (2 часа)**

**Теория:** Информация. Поиск информации в тексте. Виды информации, представленной разными способами: таблица, схема, диаграмма, график, блокчейн, объявление. Сплошной и несплошной текст.

**Практика:** Практикум. Учащиеся находят, извлекают из текста информацию, представленную разными способами, самостоятельно составляют текст в виде схемы, таблицы и др.

#### **Тема 5: «Тема текста»(1 час)**

**Теория:** Текст. Тема текста. Главная мысль текста. Мотив.

**Практика:** Практикум. Учащиеся определяют тему, главную мысль, мотив художественных текстов.

#### **Тема 6: «Заголовки текста»(1 час)**

**Теория:** Текст. Заголовок. Подзаголовок. Эпиграф. Оглавление.

**Практика:** Викторина. Практикум. Учащиеся анализируют заголовки, подзаголовки, эпиграфы и придумывают собственные для учебных или художественных текстов.

#### **Тема 7-8: «Структура текста»(2 часа)**

**Теория:** Текст. Структура текста: вступление, основная часть, заключение. Абзац. Тезисы.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с текстом, сокращают его, сохраняя его структуру.

#### **Тема 9-10: «Типы текста»(2 часа)**

**Теория:** Текст. Типы текста: повествование, описание, рассуждение.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с разными типами текста, учатся перерабатывать текст одного типа в другой.

#### **Тема 11-12: «Композиция художественного текста»(2 часа)**

**Теория:** Текст. Композиция. Фабула. Сюжет. Этапы сюжета: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог (послесловие). Типы и жанровые виды композиции.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с художественным текстом, учатся определять этапы сюжета, типы и жанровые виды композиции.

**Тема 13-15: «Стили текста»(3 часа)**

**Теория:** Текст. Стили текста: художественный, разговорный, научный, публицистический, официально-деловой. Отличительные признаки и особенности стилей текста.

**Практика:** Деловая игра. Практикум. Учащиеся работают с разными стилями текста, учатся их различать, писать собственные тексты и перерабатывать текст одного стиля в другой.

**Тема 16: «Роды литературы»(1 час)**

**Теория:** Литература. Роды литературы: эпос, лирика, драма. История и отличительные черты родов литературы.

**Практика:** Викторина. Практикум. Учащиеся работают с художественной литературой, выделяя у неё черты эпоса, лирики и драмы.

**Тема 17-18: «Жанры литературы»(2 часа)**

**Теория:** Литература. Классические и современные жанры литературы. Особенности и отличительные черты литературных жанров. Типология литературных жанров.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с текстами разных жанров, учатся находить, извлекать и использовать из них информацию.

**Тема 19: «Средства художественной выразительности»(1 час)**

**Теория:** Художественная выразительность. Средства художественной выразительности. Типология средств художественной выразительности. Тропы. Стилистические фигуры.

**Практика:** Практикум. Учащиеся находят средства художественной выразительности в прозаическом, драматическом и лирическом текстах.

**Тема 20: «Герои литературы»(1 час)**

**Теория:** Литература. Герои литературы. Типы героев в литературных произведениях. Характеристика героев литературы.

**Практика:** Игра. Практикум. Учащиеся сопоставляют разные типы героев в художественной литературе и дают им характеристику.

**Тема 21-23: «Анализ текста»(3 часа)**

**Теория:** Текст. Анализ прозаического и лирического текста. Виды анализа текста. План анализа текста.

**Практика:** Круглый стол. Практикум. Учащиеся анализируют прозаический и лирический текст, учатся выражать своё мнение в устной и письменной форме, формируют собственную читательскую позицию.

**Тема 24-25: «План текста»(2 часа)**

**Теория:** Текст. Деление текста на смысловые части. План текста. Виды планов текста. Простой план. Развёрнутый план.

**Практика:** Практикум. Учащиеся составляют простые и развёрнутые планы текста, учатся извлекать и структурировать основную информацию в тексте.

**Тема 26-27: «Собственный текст»(2 часа)**

**Теория:** Текст. Собственный текст. Выбор стиля и жанра. Планирование текста. Авторский стиль.

**Практика:** Конкурс. Практикум. Учащиеся тренируются писать собственный текст, находят собственный авторский стиль.

**Тема 28-29: «Художественная декламация»(2 часа)**

**Теория:** Декламация. Художественная декламация. Особенности декламации прозы и лирики.

**Практика:** Конкурс чтецов. Учащиеся учатся декламировать прозаические и лирические тексты.

**Тема 30-31: «Словари и справочники»(2 часа)**

**Теория:** Словарь. Виды словарей. Справочники. Виды справочников. Хрестоматия. Энциклопедия. Работа с дополнительными источниками.



**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с различными словарями и справочниками, учатся извлекать информацию из различных источников.

**Тема 32: «Особенности речи»(1 час)**

**Теория:** Речь. Особенности речи. Стилистическая лексика. Просторечие. Диалектизмы. Архаизмы. Историзмы. Окказионализмы. Варваризмы. Жаргонизмы. Сленг.

**Практика:** Круглый стол. Учащиеся анализируют собственную речь, речь своих знакомых, переписки в социальных сетях на предмет наличия в них различной стилистической лексики.

**Тема 33-34: «Рубежная аттестация»(2 часа)**

Рубежная аттестация предполагает оценку качества усвоения учащимися содержания программы внеурочной деятельности «Искусство чтения» с помощью Задачи на грамотность чтения «Полиглот» Е. А. Ковалевой[1, с. 9-15].