

## **Аннотация к рабочей программе «Изобразительному искусству» 1-4 класс**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, Л.А. Неменской, В.Г. Горяевой, А.С. Питерских Г.Е. (УМК «Школа России»)

**Цель:** формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

### ***Задачи обучения:***

- развитие эмоциональной отзывчивости на явления окружающего мира;
- формирование эстетического отношения к природе;
- формирование представлений о трех видах художественной деятельности: изображении, украшении, постройке.

Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача ни в коей мере не ограничивает связи с культурой разных стран мира, напротив, в основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты.

### ***УМК***

***Для реализации программного материала используются учебники:***

1. Л.А. Неменская. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс.
2. Коротеева Е.И. Искусство и ты. 2 класс
3. Н.А. Горяева, Л.А. Неменская. Искусство вокруг нас. 3 класс
4. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс

### ***Место предмета в базисном учебном плане***

На изучение предмета в 1 классе отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 33 ч. (33 учебные недели)  
Во 2 – 4 классах – по 1 часу в неделю, всего на изучение программы отводится – 34 часов в год в каждом классе (34 учебных недель)

### Общая характеристика курса

#### Содержание курса в 1 классе

<i>№</i>	<i>Разделы рабочей программы</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Ты учишься изображать	10
2	Ты украшаешь	9
3	Ты строишь	8
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6
5	<b>ИТОГО:</b>	<b>33</b>

#### Содержание курса в 2 классе

<i>№</i>	<i>Разделы рабочей программы</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Введение	2
2	Как и чем работает художник	14
3	Реальность и фантазия	5
4	О чем говорит искусство?	7
5	Как говорит искусство?	6
6	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>

#### Содержание курса в 3 классе

<i>№</i>	<i>Разделы рабочей программы</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Введение	1
2	Искусство в твоём доме	8
3	Искусство на улицах твоего города	8
4	Художник и зрелище	7
5	Художник и музей	10
6	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>

#### Содержание курса в 4 классе

<i>№</i>	<i>Разделы рабочей программы</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Введение	1
2	Истоки родного искусства	7
3	Древние города нашей земли	11
4	Каждый народ – художник	9
5	Искусство объединяет народы	6
6	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>